ARTICULAÇÃO DOS POVOS INDÍGENAS NA EXPOFEST: PROMOÇÃO DA CULTURA, TRADIÇÃO E DIREITOS INDÍGENAS

Isabela Albarello Dahmer1
Andréia Gonçalves da Costa Ceratti2
João Cunes3
Ricardo Porazzi de Souza4
Gabriel Braz Bitencourt5

Instituição: ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO MÉDIO RUY BARBOSA
Modalidade: Relato de Experiência
Eixo Temático: Ciências Humanas e suas Tecnologias

Introdução:

O Projeto de Extensão Anísio Teixeira, desenvolvido pela UNIJUÍ, constitui uma iniciativa de aproximação entre estudantes do Ensino Médio, universidade e pesquisa científica. Por meio de atividades de sensibilização, orientação, pesquisa e elaboração de projetos, busca-se estimular o interesse pela ciência, desenvolver o pensamento crítico e possibilitar aos estudantes o contato com o ambiente acadêmico e com diferentes formas de produção do conhecimento.

Nesse contexto, durante as atividades do Projeto Integrador da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa, estudantes das turmas 201 e 202 foram convidados a identificar questões relacionadas à realidade local e a desenvolver propostas que pudessem contribuir para a integração social e o

1 Mestranda do Programa de Pós Graduação em Desenvolvimento Regional. E-mail: isabela.dahmer@sou.unijui.edu.br
2 Professora da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: andreia-gceratti@educar.rs.gov.br
3 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: joao-vcunes@estudante.rs.gov
4 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: ricardo_2565316@estudante.rs.gov.br
5 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: gabriel-6893149@estudante.rs.gov.br

desenvolvimento do município. A partir das discussões realizadas, o grupo escolheu investigar a participação e a visibilidade dos povos indígenas na Expofest, principal evento de grande circulação realizado no município de Ijuí/RS.

A escolha do tema partiu da percepção dos estudantes sobre a necessidade de ampliar os espaços de participação e visibilidade dos povos indígenas em eventos públicos do município, valorizando suas culturas, tradições, conhecimentos e identidades. A questão norteadora que orientou a experiência foi: como a criação de um espaço destinado à participação e ao protagonismo dos povos indígenas na Expofest pode contribuir para a valorização cultural e para o desenvolvimento local?

A discussão sobre essa temática apresenta relevância social e educacional, uma vez que possibilita aos estudantes refletir sobre diversidade cultural, reconhecimento, participação social e direitos dos povos originários. Além disso, permite relacionar cultura e desenvolvimento local, compreendendo que o desenvolvimento de um território também envolve o reconhecimento de sua diversidade sociocultural.

Dessa forma, o objetivo deste relato é analisar a experiência de construção de uma proposta de inserção e valorização dos povos indígenas na Expofest, desenvolvida por estudantes do Ensino Médio no âmbito do Projeto Anísio Teixeira, destacando o processo de pesquisa, as aprendizagens construídas e as possibilidades de contribuição da proposta para a valorização cultural e o desenvolvimento local.

A experiência apresenta relação especialmente com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) 4 – Educação de Qualidade, 10 – Redução das Desigualdades e 16 – Paz, Justiça e Instituições Eficazes, considerando a dimensão educativa do projeto, a discussão sobre reconhecimento e participação social e a valorização da diversidade e dos direitos.

1 Mestranda do Programa de Pós Graduação em Desenvolvimento Regional. E-mail: isabela.dahmer@sou.unijui.edu.br
2 Professora da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: andreia-gceratti@educar.rs.gov.br
3 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: joao-vcunes@estudante.rs.gov
4 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: ricardo_2565316@estudante.rs.gov.br
5 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: gabriel-6893149@estudante.rs.gov.br

Procedimentos Metodológico:

A experiência foi desenvolvida no primeiro semestre de 2026, no contexto das atividades do Projeto Integrador da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa, com a participação das turmas 201 e 202 e apoio da UNIJUÍ, por meio do Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento Regional (PPGDR).

O desenvolvimento do projeto ocorreu de forma participativa e foi organizado em diferentes momentos. Inicialmente, a UNIJUÍ realizou uma atividade de apresentação do Projeto Anísio Teixeira e de sua importância junto às turmas envolvidas. Durante esse momento, os estudantes foram estimulados a identificar problemas e possibilidades de intervenção relacionados à realidade do município. A partir das discussões realizadas, o grupo definiu como temática a **Articulação dos Povos Indígenas na Expofest**.

Em um segundo momento, foram realizadas atividades de aproximação com o território. No dia 30 de abril de 2026, as turmas 201 e 202 visitaram a UETI, a UNIJUÍ e o Parque da Pedreira. Na UETI, os estudantes participaram de uma palestra sobre a origem da Expoijuí, a construção do parque e aspectos relacionados à história do município de Ijuí/RS. Na UNIJUÍ, realizaram pesquisas na biblioteca, tendo contato com fontes de informação e com o ambiente universitário. Posteriormente, visitaram o Parque da Pedreira, buscando conhecer o espaço, suas atividades e sua relação com a comunidade local.

Após essas atividades, os estudantes deram continuidade ao levantamento de informações relacionadas à temática escolhida, buscando compreender a importância da valorização dos povos indígenas, sua presença no território e as possibilidades de inserção em eventos de grande circulação, como a Expofest. O processo também envolveu pesquisa bibliográfica e discussão coletiva das informações encontradas.

1 Mestranda do Programa de Pós Graduação em Desenvolvimento Regional. E-mail: isabela.dahmer@sou.unijui.edu.br
2 Professora da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: andreia-gceratti@educar.rs.gov.br
3 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: joao-vcunes@estudante.rs.gov
4 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: ricardo_2565316@estudante.rs.gov.br
5 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: gabriel-6893149@estudante.rs.gov.br

A partir das pesquisas e discussões realizadas, os estudantes elaboraram uma proposta de intervenção voltada à criação de um espaço destinado à participação dos povos indígenas na Expofest. A proposta foi apresentada no dia 28 de maio de 2026 a uma banca avaliadora, juntamente com os demais projetos desenvolvidos pelas turmas.

A experiência também constituiu uma oportunidade de iniciação à escrita científica. Após a apresentação dos projetos, os estudantes foram desafiados a sistematizar o percurso desenvolvido e produzir um relatório científico para participação no MoEduCiTec.

Assim, o percurso metodológico articulou sensibilização, escolha do problema, aproximação com o território, pesquisa, discussão coletiva, elaboração de proposta, socialização e produção científica, permitindo aos estudantes vivenciar diferentes etapas relacionadas à investigação e à comunicação do conhecimento.

Resultados e Discussões:

O desenvolvimento do projeto possibilitou aos estudantes refletir sobre a presença e a participação dos povos indígenas em espaços públicos e eventos de grande circulação no município de Ijuí. A partir das atividades realizadas, o grupo identificou a necessidade de ampliar a visibilidade e a participação dos povos indígenas na Expofest, reconhecendo a importância de um espaço que possibilitasse não apenas sua presença, mas também seu protagonismo na apresentação de suas culturas, saberes e tradições.

Nesse contexto, um dos principais resultados da experiência foi a elaboração da proposta denominada “Espaço dos Povos Originários”, concebida como um ambiente de valorização cultural e de participação dos povos indígenas na Expofest. A proposta contempla a realização de atividades como comercialização de artesanato indígena, apresentações culturais, rodas de conversa, atividades educativas, gastronomia indígena e exposição de conhecimentos tradicionais. A criação de espaços dessa natureza mostra-se relevante para fortalecer a participação social e a valorização das

1 Mestranda do Programa de Pós Graduação em Desenvolvimento Regional. E-mail: isabela.dahmer@sou.unijui.edu.br
2 Professora da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: andreia-gceratti@educar.rs.gov.br
3 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: joao-vcunes@estudante.rs.gov
4 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: ricardo_2565316@estudante.rs.gov.br
5 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: gabriel-6893149@estudante.rs.gov.br

comunidades indígenas, uma vez que "Espaços como esses, são fundamentais para que a comunidade reafirme o seu protagonismo e fortaleça as lutas e causas sociais" (Gaudêncio *et al*., p. 112, 2019).

A valorização da cultura, das tradições e dos direitos indígenas constitui, portanto, um elemento fundamental para o reconhecimento da diversidade cultural, a preservação de conhecimentos tradicionais e o enfrentamento de desigualdades históricas. Os povos originários possuem saberes ancestrais de significativa relevância social e cultural, além de direitos assegurados por diferentes instrumentos legais (Araújo *et al*., 2017). Nesse sentido, a proposta desenvolvida pelos estudantes tem como público-alvo as comunidades locais e a sociedade em geral, buscando ampliar a participação indígena na Expofest por meio da criação de um espaço destinado à valorização de sua arte, crenças, tradições e conhecimentos.

A partir dessa perspectiva, o projeto ultrapassou a discussão específica sobre a participação indígena na Expofest e constituiu uma experiência de formação científica e cidadã. A escolha de uma problemática relacionada ao território permitiu aos estudantes compreender que a pesquisa pode partir de questões presentes na realidade local e, a partir da investigação e da reflexão coletiva, resultar na elaboração de propostas voltadas à transformação dessa realidade.

A experiência também possibilitou estabelecer uma relação entre educação, cultura e desenvolvimento regional. Ao discutir a participação dos povos indígenas em um evento de relevância municipal, os estudantes passaram a compreender a cultura como elemento constitutivo do território e como uma dimensão importante para a construção de processos de desenvolvimento que reconheçam e valorizem a diversidade social e cultural. Dessa forma, a proposta elaborada pode ser compreendida não apenas como uma iniciativa de valorização cultural, mas também como uma possibilidade de ampliar a participação social e o reconhecimento dos povos indígenas no contexto local.

Neste sentido, os resultados apresentados neste relato correspondem à experiência educacional desenvolvida e à proposta construída pelos estudantes. A efetiva implantação de um espaço destinado aos povos indígenas na Expofest não constitui um resultado alcançado nesta etapa do projeto, mas

1 Mestranda do Programa de Pós Graduação em Desenvolvimento Regional. E-mail: isabela.dahmer@sou.unijui.edu.br
2 Professora da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: andreia-gceratti@educar.rs.gov.br
3 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: joao-vcunes@estudante.rs.gov
4 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: ricardo_2565316@estudante.rs.gov.br
5 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: gabriel-6893149@estudante.rs.gov.br

uma possibilidade de continuidade que dependerá da articulação entre estudantes, escola, universidade, organização do evento, poder público e, principalmente, representantes dos povos indígenas. Assim, a experiência desenvolvida representa uma etapa inicial de reflexão e proposição, cujo desdobramento poderá ocorrer por meio da construção participativa de ações que promovam o protagonismo indígena e a valorização da diversidade cultural no município.

Figura 1:



Fonte: Instituto Socioambiental (2026)



Fonte: Instituto Socioambiental (2026)

1 Mestranda do Programa de Pós Graduação em Desenvolvimento Regional. E-mail: isabela.dahmer@sou.unijui.edu.br
2 Professora da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: andreia-gceratti@educar.rs.gov.br
3 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: joao-vcunes@estudante.rs.gov
4 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: ricardo_2565316@estudante.rs.gov.br
5 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: gabriel-6893149@estudante.rs.gov.br

A partir das imagens apresentadas, percebe-se que, mesmo por meio de uma iniciativa simples, é possível promover a inserção e a valorização dos povos indígenas em espaços de grande circulação, experiência que pode servir de referência para a realidade de Ijuí/RS durante a Expofest. Além de ampliar a visibilidade dessas comunidades, a criação de espaços destinados à valorização de sua cultura, seus saberes e suas tradições podem contribuir para o fortalecimento do respeito à diversidade cultural e para a redução de desigualdades.

Nessa perspectiva, Araújo *et al.* (2017) destacam a importância de ampliar as discussões sobre a relação entre desenvolvimento local, turismo e populações tradicionais, considerando suas diferentes possibilidades de aplicação no território. A inserção dos povos indígenas em eventos de relevância local, portanto, pode ser compreendida não apenas como uma ação de valorização cultural, mas também como uma possibilidade de fortalecer sua participação no desenvolvimento do território. Essa perspectiva também se articula aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), evidenciando a relevância social da proposta e seu potencial de contribuição para o desenvolvimento local e para discussões de alcance mais amplo.

Conclusão:

A experiência desenvolvida no âmbito do Projeto Anísio Teixeira possibilitou aos estudantes das turmas 201 e 202 da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa investigar uma problemática relacionada à realidade local e transformá-la em uma proposta de intervenção. A partir do tema da participação dos povos indígenas na Expofest, os estudantes tiveram contato com atividades de pesquisa, espaços universitários, história do município e processos de construção e socialização do conhecimento científico.

1 Mestranda do Programa de Pós Graduação em Desenvolvimento Regional. E-mail: isabela.dahmer@sou.unijui.edu.br
2 Professora da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: andreia-gceratti@educar.rs.gov.br
3 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: joao-vcunes@estudante.rs.gov
4 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: ricardo_2565316@estudante.rs.gov.br
5 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: gabriel-6893149@estudante.rs.gov.br

A experiência evidenciou a importância de ampliar a participação e a visibilidade dos povos indígenas em espaços públicos do município, não apenas como forma de valorização cultural, mas também como possibilidade de fortalecimento da participação social e do reconhecimento da diversidade presente no território.

Como principal produto do projeto, foi elaborada a proposta de criação de um Espaço dos Povos Originários na Expofest, contemplando possibilidades como artesanato, apresentações culturais, rodas de conversa, gastronomia, atividades educativas e exposição de conhecimentos tradicionais. Para que essa proposta seja efetivamente implementada, destaca-se a necessidade de que sua construção ocorra de forma participativa, com o protagonismo dos próprios povos indígenas.

Do ponto de vista educacional, o projeto possibilitou aos estudantes vivenciar etapas de iniciação científica, desde a identificação de uma problemática até a pesquisa, elaboração de uma proposta, apresentação para uma banca avaliadora e produção de um relato científico. Dessa forma, a experiência contribuiu para aproximar escola, universidade e território, fortalecendo o protagonismo estudantil e a compreensão da pesquisa como instrumento de leitura e transformação da realidade.

Conclui-se, portanto, que a experiência apresentou potencial para contribuir simultaneamente para a formação científica e cidadã dos estudantes e para a reflexão sobre cultura, participação social e desenvolvimento local. Como continuidade, recomenda-se que a proposta seja discutida com representantes dos povos indígenas e com os responsáveis pela organização da Expofest, de modo que uma eventual implantação do espaço seja construída coletivamente, respeitando os saberes, as identidades, os direitos e o protagonismo dos povos originários.

1 Mestranda do Programa de Pós Graduação em Desenvolvimento Regional. E-mail: isabela.dahmer@sou.unijui.edu.br
2 Professora da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: andreia-gceratti@educar.rs.gov.br
3 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: joao-vcunes@estudante.rs.gov
4 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: ricardo_2565316@estudante.rs.gov.br
5 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: gabriel-6893149@estudante.rs.gov.br

Referências:

ARAÚJO, Wilson Alves de, et al. Desenvolvimento local, turismo e populações tradicionais: elementos conceituais e apontamentos para reflexão. *Interações*, v. 18, n. 4, p. 5–18, 2017.

GAUDÊNCIO, Jéssica da Silva, et al. Breve perspectiva historiográfica sobre a ancestralidade da etnia indígena Kaingang. *Cadernos do CEOM*, v. 32, n. 50, p. 115-128, 2019.

INSTITUTO SOCIOAMBIENTAL. *Feira de Arte dos Povos Indígenas reúne mais de 100 artistas e produtores em SP*. 2026. Disponível em: https://www.socioambiental.org/noticias-socioambientais/feira-de-arte-dos-povos-indigenas-reune-mais-de-100-artistas-e-produtores. Acesso em: 24 jul. 2026.

1 Mestranda do Programa de Pós Graduação em Desenvolvimento Regional. E-mail: isabela.dahmer@sou.unijui.edu.br

2 Professora da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: andreia-gceratti@educar.rs.gov.br

3 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: joao-vcunes@estudante.rs.gov

4 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: ricardo_2565316@estudante.rs.gov.br

5 Aluno da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa. E-mail: gabriel-6893149@estudante.rs.gov.br