

O Protagonismo Estudantil em Foco



Modalidade do trabalho: TRABALHO DE PESQUISA Eixo temático: CIÊNCIAS DA NATUREZA

EXISTEM OVOS VERDES E AZUÍS?¹

Carolina Tiecher Carvalho², Anna Luísa Borré Foletto³, Carolina Pias Zuchetto Da Silva⁴, Laiane Milena Wottrich⁵, Davi Kruger Grams⁶, Franciele Novaczyk Kilpinski Borré⁵

- ¹ Projeto de Pesquisa de estudantes do 3º ano do Ensino Fundamental da Escola Municipal Fundamental Davi Canabarro- Ijuí/RS
- $^{\rm 2}$ Estudante do 3° ano da Escola Municipal Fundamental Davi Canabarro. Ijuí/RS.
- ³ Estudante do 3° ano da Escola Municipal Fundamental Davi Canabarro. Ijuí/RS.
- ⁴ Estudante do 3° ano da Escola Municipal Fundamental Davi Canabarro.Ijuí/RS.
- $^{\scriptscriptstyle 5}$ Estudante do 3° ano da Escola Municipal Fundamental Davi Canabarro. Ijuí/RS
- ⁶ Estudante do 3° ano da Escola Municipal Fundamental Davi Canabarro. Ijuí/RS.
- ⁷ Professora da rede pública Municipal de Ijuí/RS; Pedagoga, pós graduada em Psicopedagogia Institucional.

INTRODUÇÃO:

Este é um relato de experiência de um projeto de pesquisa, estudo, planejamento, debate de ideias, aliada a busca de informações e pesquisa de um grupo de alunos do terceiro ano da Escola Municipal Fundamental Davi Canabarro no ano de 2019. Com o objetivo de os estudantes interagirem de forma prática e significativa aos conceitos de ciências em relação aos animais e com os demais conceitos que permeiam esse conteúdo específico dentro da interdisciplinaridade, os estudantes vivenciaram diversas situações de aprendizagem, socializaram e debateram ideias, assumindo o papel de protagonistas no cotidiano escolar, tornando assim a aprendizagem a mais significativa possível. A prática pedagógica se torna significativa, quando os estudantes se envolvem de fato em todo o cotidiano escolar, nas interações com o objeto do conhecimento e com os seus pares através do diálogo, pesquisa, interações e reflexões. A participação efetiva do aluno no processo de ensino aprendizagem em todas as situações pedagógicas os torna protagonistas na construção do conhecimento. Visando o protagonismo infantil, tendo aluno e professor como autores e construtores do saber o processo de aprendizagem se torna contínuo, progressivo e eficiente. O sucesso escolar é reflexo das práticas significativas que permeiam o cotidiano da sala de aula, onde todos os sujeitos implicados no processo de ensinar e aprender se envolvem com interesse, dinamismo e reciprocidade em cada momento pedagógico. Quando os estudantes assumem o estudo com a responsabilidade de socializar com os demais colegas de forma prática, compartilhando ideias, buscando informações e debatem acerca dos estudos, conseguem consolidar significativamente os conhecimentos, assimilando-os e os transformando em aprendizagens significativas.

RESULTADOS:

Os conceitos e conhecimentos propostos em sala de aula devem aliar a teoria e a prática de forma conjunta a fim de ser significativa para todos os envolvidos no processo ensino



O Protagonismo Estudantil em Foco



Modalidade do trabalho: TRABALHO DE PESQUISA Eixo temático: CIÊNCIAS DA NATUREZA

aprendizagem. Durante o trabalho com o poema: Leilão de Jardim da autora Cecília Meireles surgiu uma dúvida/curiosidade sobre um verso do poema que dizia sobre a existência de ovos verdes e azuís; muitas foram as considerações dos estudantes a cerca dessa dúvida bem como o levantamento de hipóteses partindo dos conhecimentos prévios: Afinal existem ovos verdes e azuís? A partir de então surgiu o projeto de pesquisa para descobrir essa e outras dúvidas que surgiram. As crianças foram desafiadas a pesquisar e buscar informações acerca da pergunta norteadora. Nesse momento a professora mediou as pesquisas e interações entre os sujeitos; levou notebooks para a sala de aula e em pequenos grupos as crianças pesquisaram a partir de suas dúvidas. Após diferentes momentos de pesquisa, debates, socialização de ideias e interação com seus pares, os educandos descobriram muito mais do que imaginavam, descobriram que: Sim existem ovos verdes e azuis, que serpentes, aranhas, aves e gafanhotos nascem de ovos; que as aves possuem o corpo coberto por penas; os peixes nascem de ovos mas seus corpos são cobertos em sua maioria por escamas; galinhas caipiras colocam ovos verdes e azuis; sapos, rãs, pererecas, jacarés e crocodilos também nascem de ovos; Macucos estão sujeitos a extinção e colocam ovos verdes e azuis; Tartarugas nascem de ovos; Essas foram algumas das informações obtidas pelos estudantes que socializaram as informações encontradas em forma de mini seminário em sala de aula. Com a socialização das informações aliadas as interações entre os grupos, iniciou-se uma pesquisa baseada na própria pesquisa inicial, onde as crianças organizaram as informações obtidas, descobriram que as informações pesquisadas não eram suficientes para sanar todas as dúvidas, a partir disso reorganizaram as informações em busca de aprofundar os conhecimentos e conceitos. Com base nesse trabalho sempre mediados pela professora, os estudantes reorganizaram as informações e começaram classificar os animais com base em diferentes critérios, embasados nas características de cada um; assim foram percebendo que suas classificações. Os estudos nos livros didáticos também auxiliaram a pesquisa onde descobriram a informação de que há uma grande divisão entre os animais: vertebrados e invertebrados e dentro de cada um destes grupos existem outras classificações partindo também de características específicas. Esse estudo motivou a observação e olhar atento dos alunos no ambiente escolar e fora dele. As crianças trouxeram lupas para a escola e foram observar pequenos animais presentes na escola, sempre interagindo com criatividade, curiosidade e entusiasmo com os conceitos estudados e entre os pares. Trouxeram também animais que encontravam em casa, e até mesmo animais domésticos e um aluno motivava o outro a também trazer novidades e curiosidades e para a sala de aula. Assim a sala de aula se tornou um pequeno laboratório de observação de animais como pássaros, tartarugas, minhocas, formigas, abelha jataí, aranhas, tatuzinho de jardim, perereca, caracol; as crianças observaram, pesquisaram em livros, na internet, sanaram dúvidas, descobriram muitas informações e curiosidades, e também surgiram



O Protagonismo Estudantil em Foco



Modalidade do trabalho: TRABALHO DE PESQUISA Eixo temático: CIÊNCIAS DA NATUREZA

também novas dúvidas. Com as informações obtidas as crianças criaram fichas de identificação dos animais observados e socializaram as informações. Em grupos, pesquisaram imagens de diferentes animais em livros e revistas e classificaram em pequenos grupos, primeiramente em um grupo de invertebrados, os vertebrados foram classificados em aves, peixes, répteis, anfíbios e mamíferos; muitos animais encontrados também eram desconhecidos e partindo do desconhecido surgia novas pesquisa e buscas de informações inclusive no próprio caderno diário; os estudantes elaboraram cartazes e apresentaram para os demais colegas. É visível uma contínua e gradativa evolução entre as formas de pesquisar, organizar os dados obtidos, envolvendo todas as áreas do conhecimento, bem como a interação individual e coletiva em sala de aula, FREIRE afirma "ensinar não é transferir conhecimento, mas criar possibilidades para sua produção" (1996, p. 22). A prática pedagógica mediada pelo educador através do diálogo e interação entre os estudantes por meio de diferentes metodologias proporcionam no cotidiano da sala de aula a interação e participação efetiva de cada sujeito, dentro de suas particularidades e na interação com seus pares, na construção significativa do processo de ensino aprendizagem. As dúvidas surgidas foram revisadas e explicadas por cada um dos alunos que sempre apresentaram papel fundamental da construção/reconstrução dos conhecimentos, como protagonistas de suas aprendizagens, refletindo e interagindo com todos os conteúdos propostos através das mediações da professora. Essa prática proporcionou a interação efetiva de cada educando dentro de suas particularidades com o objeto dos estudo, sempre interativos refletindo e analisando suas construções e dúvidas socializando-as com o grande grupo. Mediados pela professora os estudantes foram instigados a socializar ideias, levantar hipóteses e manifestar opiniões frente as considerações ao tema, retomando com argumentos e pontos de vistas as explicações práticas da professora, sempre motivados a manifestar suas ideias validando-as as próprias e a dos demais. É importante salientar que nenhum conceito e conteúdo é isolado dos demais; todas as disciplinas são interligadas e questões de diversas áreas do conhecimento foram exploradas durante a realização destas atividades norteadoras com enfoque na pesquisa que partiu de um questionamento em aula, considerando a participação efetiva dos estudante os motivando a se envolver no cotidiano escolar; ROSSINI (2003) afirma que a motivação do aluno é essencial para o sucesso escolar, para isso é preciso atender no cotidiano da sala de aula as necessidades básicas do ser humano que ultrapassam os conhecimentos específicos de cada disciplina, dessa forma sendo parte protagonista da aprendizagem o aluno interage e consolida de forma integral os conhecimentos específicos da escola partindo de suas individualidades mediadas pelo especialista que é o educador, assim ambos aprendem juntos.

CONCLUSÃO:



O Protagonismo Estudantil em Foco



Modalidade do trabalho: TRABALHO DE PESQUISA Eixo temático: CIÊNCIAS DA NATUREZA

Com a metodologia que envolve o educador e os estudantes ativamente no processo de ensino aprendizagem com participação efetiva, ocorre em processo gradativo a consolidação das aprendizagens, cada conceito e/ou objeto do conhecimento em questão é significativo a cada um individualmente e dentro do coletivo da sala de aula. FREIRE (1996) afirma que a participação do sujeito da aprendizagem no processo da construção do conhecimento é a mais eficaz os métodos onde professores e alunos aprendem juntos são os mais eficazes para a aprendizagem. Quando o educando interage com o objeto do saber, os resultados obtidos são expressivamente superiores aos de quando os alunos são passivos meros receptores de informações. A prática pedagógica aliada ao diálogo e construção coletiva, gradativa e contínua do conhecimento baseada nas práticas reflexivas em sala de aula são fundamentais ao desenvolvimento integral dos estudantes que implicados no cotidiano escolar interagem com o objeto do conhecimento de forma interativa e significativa a toda aprendizagem escolar, que perpassa a escola e prepara para a vida social, integral dos sujeitos. Cabe salientar que esse projeto de pesquisa está em continuidade e partindo dele surgiram muitas possibilidades de aprendizagem dentro da sala de aula, fazendo com que todos os envolvidos no processo de construção de conhecimento sejam participantes e atuantes na construção do saber.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

FREIRE, Paulo: **Pedagogia da Autonomia: Saberes necessários a prática educativa**. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

ROSSINI, Maria Augusta Sanches: **Aprender tem que ser gostoso**. Rio de Janeiro: Vozes, 2003.