



SOL DE VERÃO

Andréia Gonçalves da Costa Ceratti¹
Emihlee Glänze)²

Escola Estadual de ensino Médio Ruy Barbosa

Relato de Pesquisa

Ciências da Natureza e suas Tecnologias;

Introdução:

As eletivas de bases são componentes curriculares temáticos que possibilitam ao estudante a construção de parte do seu próprio currículo. Não devem ser compreendidas como meros elementos complementares, mas como parte constitutiva do currículo em sua plenitude, com caráter interdisciplinar e voltadas à formação integral (BRASIL, 2018).

Nesse contexto, a eletiva **“O Preço da Beleza”**, ofertada na Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa, no primeiro trimestre de 2025, insere-se na área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias, com base em conteúdos de Biologia e Química. Também dialoga com Ciências Humanas e Sociais, pois busca refletir sobre os impactos da indústria da beleza e da moda, tanto na sociedade quanto no meio ambiente.

O objetivo deste trabalho é apresentar o desenvolvimento e os resultados da eletiva, destacando reflexões críticas sobre estética, saúde e ciência, bem como práticas experimentais que uniram teoria e prática em um processo de aprendizagem significativa. A justificativa está em promover uma formação que vá além dos conteúdos tradicionais, incentivando o pensamento crítico e a interdisciplinaridade.

Procedimentos Metodológicos

O estudo foi desenvolvido ao longo de um trimestre, em grupos, durante as aulas da eletiva. Inicialmente, os estudantes tiveram contato com discussões teóricas sobre:

¹ Mestre em Educação nas Ciências-orientadora do projeto e professora de Química da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa- deiagdc@yahoo.com.br

² Aluna do 3º Ano do Ensino Médio da Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa, emihleeglan@gmail.com



- imposição social de padrões estéticos;
- uso de cosméticos e cirurgias estéticas;
- danos ambientais da indústria da estética;
- impactos sócio emocionais em adolescentes;
- papel das mídias sociais;
- composição química de cosméticos e anabolizantes;
- cosméticos veganos e testes em animais;
- doenças relacionadas ao “preço da beleza”.

As informações foram identificadas e organizadas por meio de leituras, debates e registros escritos e seminários. No encerramento, os alunos foram desafiados a elaborar trabalhos práticos que relacionassem os conteúdos estudados à realidade social. Entre as produções, destacou-se o **Projeto Sol de Verão**, voltado à elaboração de perfumes artesanais com base em conhecimentos químicos.

O perfume foi produzido a partir de álcool de cereais, água mineral, essências aromáticas, propilenoglicol (fixador) e corante alimentício. Após o preparo, as soluções permaneceram em repouso por uma semana, garantindo melhor fixação. As embalagens e rótulos foram confeccionados manualmente, utilizando materiais reciclados, a fim de evitar desperdícios.

Body Splash Caseiro

Ingredientes (para 100 ml):

- 10 a 20 ml de essência aromática pronta
- 70 ml de álcool de cereais
- 20 ml de água mineral ou filtrada
- (Opcional) 5 ml de propilenoglicol

Modo de preparo:

1. Misture tudo em um frasco limpo com borrifador.
2. Agite bem.
3. Deixe descansar por 24 a 48 horas antes de usar.

Pronto! Um body splash cheiroso e personalizado.



Resultados e Discussão

O projeto resultou na criação de diferentes fragrâncias, com embalagens personalizadas e identidade visual própria, despertando o interesse e a participação ativa da comunidade escolar durante a culminância da eletiva.



De acordo com Costa e Silva (2020), a problematização de práticas cotidianas, como o consumo de cosméticos, permite aos estudantes compreenderem como a ciência e a sociedade se relacionam. Nesse sentido, os resultados evidenciaram que os estudantes foram capazes de articular conhecimentos científicos com reflexões críticas sobre estética e sustentabilidade.

A experiência também confirmou o que Demo (2011) aponta: a aprendizagem torna-se mais significativa quando o estudante participa ativamente da construção do conhecimento, algo concretizado tanto nos debates quanto na produção prática do perfume.

Conclusão

A eletiva “O Preço da Beleza” e o Projeto Sol de Verão demonstraram o potencial das práticas interdisciplinares no ensino médio, promovendo reflexões críticas sobre a relação entre estética, saúde, ciência e sociedade.

A união entre teoria e prática possibilitou que os estudantes desenvolvessem autonomia, criatividade e consciência ambiental, além de fortalecer a compreensão da



química como ciência aplicada ao cotidiano. Assim, o trabalho alcançou seu objetivo de articular conhecimentos científicos e sociais de forma crítica, reflexiva e prática.

Referências

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

COSTA, M.; SILVA, J. *Educação e Consumo: práticas sociais e reflexões escolares*. São Paulo: Cortez, 2020.

DEMO, P. *Educação e Qualidade*. 9. ed. Campinas: Autores Associados, 2011.