

Modalidade do trabalho: Relato de Experiência (de 02 a 05 páginas)

Eixo Temático: Linguagens e Artes

EU LEIO E VOCÊ LÊ TAMBÉM?¹

Andreia Aparecida Czyzeswki², Ana Lúcia Manggini³, Josiane Lili De Oliveira⁴, Sandra Gabbi Pezzeta Roncata⁵.

¹ Projeto Institucional desenvolvido na Escola Municipal Fundamental Anita Garibaldi/Ijuí, no ano letivo de 2016, com as turmas de pré-escola ao 5^a ano.

² Coordenadora Pedagógica da E. M. F. Anita Garibaldi - Ijuí

³ Professora da Rede Pública Municipal de Ijuí/SMEd.

Escola Municipal Fundamental Anita Garibaldi

⁴ Professora da Rede Pública Municipal de Ijuí/SMEd.

Escola Municipal Fundamental Anita Garibaldi.

⁵ Professora da Rede Pública Municipal de Ijuí/SMEd.

Escola Municipal Fundamental de Ijuí.

Projeto Institucional desenvolvido na Escola Municipal Fundamental Anita Garibaldi/Ijuí, no ano letivo de 2016, com as turmas de pré-escola ao 5^a ano.

Todos ficam fascinados ao ouvir ou ler uma bela história, criam fantasias e nasce muitas vezes, em um momento destes, o desejo de ter a chave que lhes darão acesso ilimitado a este mundo de descobertas, e poder acessá-lo quando quiser, e assim através da leitura descobrir o mundo fascinante do conhecimento. Este projeto institucional foi realizado no ano letivo de 2016 na Escola Municipal Fundamental Anita Garibaldi, da cidade de Ijuí, com as crianças da pré-escola ao 5^o ano. O projeto desenvolvido foi orientado pelo Programa “Todos pela Leitura”, onde este tema está relacionado ao projeto “Mediadores de Leitura” e o tema “Eu leio, ele lê e você?” que é vinculado à Rede Municipal de Educação/SMEd. Este programa tem a intenção de despertar o gosto da leitura e incentivar as crianças a ler. A escola definiu o projeto com o tema de “Tenda literária”, onde cada grupo de professores era responsável, uma vez por mês, escolher um gênero literário para representar as crianças de uma maneira lúdica e prazerosa.



Modalidade do trabalho: Relato de Experiência (de 02 a 05 páginas)

Eixo Temático: Linguagens e Artes

Neste contexto foi criado diferentes ambientes que estimulassem a curiosidade das crianças e que este espaço se tornasse agradável e despertasse o prazer da leitura. Além da contação de histórias diversas, pescaria literária, brincadeiras com rimas, recitar poesias, e degustações de deliciosas guloseimas, chás e pratos salgados relacionados aos gêneros literários. Este trabalho tem o objetivo de instigar a formação de leitores. A leitura é um dos meios pelo qual se adquire conhecimento. No decorrer do projeto percebeu nas crianças a expectativa de como seria a surpresa de cada “Tenda literária”, e que formas de leitura estaria disponível naquele espaço. As crianças demonstravam fascínio pela leitura dos livros de histórias. Percebeu-se nas produções escritas a melhoria da ortografia, aumento da criatividade nas produções textuais, vocabulário ampliado. A leitura foi a chave da criatividade que abriu a imaginação das crianças.

Palavras chaves: Leitura. Literaturas. Leitores.

REFERÊNCIAS

FERREIRO, Emília. Passado e presente dos verbos ler e escrever. São Paulo: Cortez, 2002.

LERNER, Delia . “É possível ler na escola?”, in Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário. (Trad.: E. Rosa) Porto Alegre: Artmed, 2002.