



A FUNDAMENTAÇÃO DA MORAL NA PERSPECTIVA KANTIANA¹

Maria Inês Sassi Pietczaki²

O projeto de pesquisa, o qual precede a dissertação de Mestrado em Filosofia tem a finalidade de ressaltar o modelo kantiano de fundamentação da moral. Objetiva reconhecer o elemento moral em suas particularidades, a partir de noções morais comuns, de produtos da atividade moral, para alcançar os princípios universais do dever, da autonomia da vontade compreendida em si mesma e da liberdade, verificando a possibilidade a priori desses princípios universais fundamentarem a lei moral e torná-la atemporal. O estudo pretende também aperfeiçoar o entendimento da idéia do valor da ação moral. Pretende-se alcançar o objetivo, através da leitura das obras *Fundamentação da Metafísica dos Costumes e Crítica da Razão Prática* de Immanuel Kant. O método escolhido é a leitura reflexiva e escrita, partindo das obras acima referidas de Kant, enriquecidas pela leitura de alguns comentadores como Herbert James Paton, de sua obra *The Categorical Imperative*. O primeiro capítulo investigará a boa vontade, como um dos princípios básicos da ética kantiana. O segundo capítulo versará sobre o imperativo categórico, como imperativo da moralidade, seu surgimento e sua relação com o dever, sua identificação como princípio e lei que determina a vontade, bem como o princípio da universalidade e sua formulação no imperativo categórico. No último capítulo, será investigados o conceito de liberdade e sua relação com a autonomia da vontade, bem como a forma como Kant a considera nas ações humanas. O caráter atemporal da lei moral, e como proceder para obter a felicidade ou alcançar o bem supremo. Assim, com o estudo permitir-se-á encontrar qual os fundamentos da moralidade, como ela se legitima e o estabelecimento de princípios para validar as normas da conduta humana justificando a lei moral.

REFERÊNCIA:

KANT, Immanuel. *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*. Trad. Paulo Quintela. Lisboa: Edições 70, 1997.

¹ Projeto de Pesquisa de Dissertação de Mestrado em Filosofia MINTER

² MARIA INÊS SASSI PIETCZAKI