REVITALIZAÇÃO CULTURAL E DA IDENTIDADE DO GRUPO INDIGENA KAINGANG DO SALTO DO JACUÍ[1]

Armgard Lutz[2], *Dulci Claudete Matte*[3]

O projeto de extensão e pesquisa tem por objetivo promover a etno-sustentabilidade do grupo indígena da etnia Kaingang do Salto do Jacuí, revitalizando a cultura e a identidade. O acentuado empobrecimento dos indígenas e a inacessibilidade à formação para inserção no mercado de trabalho reforçou o circulo vicioso da pobreza. A necessidade de sobrevivência obrigou-os a atividades que os afastaram da cultura tradicional. O projeto, fazendo parte de uma rede de projetos sociais no RS, proporciona a retomada e difusão da cultura indígena, dos talentos do grupo e a formação. No primeiro ano do projeto foi retomada a cultura da tecelagem em fibras e fios e do grafismo tradicional Kaingang. Tivemos como público da formação especialmente o grupo feminino. A retomada cultural das atividades tradicionais permitiu familiarização da nova geração indígena e dos moradores da cidade com a história de lutas desse povo por sua cultura e pela terra. Outros resultados apontam para o empoderamento e a recriação da cultura indígena; para a criação de produtos com a identidade Kaingang e a gradativa geração de renda, possibilidades de parcerias com os Guaranis e visibilidade ao potencial do grupo. Conclui-se que a geração de renda e trabalho vem devolvendo a dignidade ao grupo; vem construindo o reconhecimento, pela população do Salto do Jacuí, de que a luta pela terra é legítima e que os indígenas (biscateiros, coletores do lixo urbano, etc) apresentam capacidade empreendedora e cooperativa. Apoio: Instituto HSBC Solidariedade; UNIJUI/DEPE; INKA – Instituto Kaingang; Rede Concerto Social ; Parceiros Voluntários e Instituto Fonte.

[1] Trabalho de extensão resultante do projeto V.I.A. SOCULT - Visões, Identidade e Animação Socio-cultural com o sub-projeto: Vãfy e Totãn : Identidade e Dignidade.

[2] Professora do Departamento de Pedagogia - DePe da UNIJUI e coordenadora do projeto

[3] Analista de Pesquisa e Extensão da Assessoria da Assistência Social da FIDENE e co-coordenadora do projeto.