

ARQUITETURA VERNACULAR COMO FORMA DE RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS RELACIONADOS À HABITAÇÕES DE INTERESSE SOCIAL¹

Aisha Maiara Bones de Oliveira², Eduarda Berno Palharini³, Rafaela de Lima Kurtz⁴

¹ Trabalho desenvolvido na disciplina Projeto de Arquitetura de Interesse Social do curso de Arquitetura e Urbanismo da UNIJUÍ

² Estudante do curso de Arquitetura e Urbanismo

³ Estudante do curso de Arquitetura e Urbanismo

⁴ Estudante do curso de Arquitetura e Urbanismo

A arquitetura vernacular é uma tipologia oriunda da localidade e região, na qual são utilizados materiais e recursos derivados do meio onde a edificação está inserida. Sendo assim, os costumes culturais da região são resgatados, influenciando na presença da afirmação de identidades e mantendo as tradições. Contudo, a finalidade desse artigo é examinar como a arquitetura vernacular é importante para mediar conflitos relacionados a habitações de interesse social, de forma que, valorize as raízes culturais, promova a sustentabilidade ambiental e ofereça soluções práticas para as necessidades dos usuários, colaborando no desenvolvimento dessas comunidades. A metodologia empregada neste estudo de pesquisa foi realizada por meio de uma abordagem mista através de livros e artigos acadêmicos visando compreender a eficácia da Arquitetura Vernacular em habitações sociais. A arquitetura vernacular, como mencionado por Hassan Fathy, é fundamental na preservação da cultura de uma comunidade. Isso acontece quando há resgate de costumes, promovendo a afirmação de identidades e cultivando tradições. No âmbito das habitações sociais, a união entre cultura e arquitetura dá significado e maior relevância à população, proporciona sensações de pertencimento com participação da sociedade no projeto e na construção, como observado no projeto Dar al-Islam projetada por Hassan Fathy, uma estrutura construída com adobe voltada para o ensino religioso islâmico em uma comunidade carente, esse e outros projetos, podem ser considerados uma solução sustentável para as habitações sociais, com uso de materiais e recursos locais que reduzem significativamente a pegada de carbono da construção. Além disso, técnicas tradicionais geralmente consideram as características climáticas locais, contribuindo para a eficiência energética e maior conforto ambiental. Assim como sustentável, também é um segmento da arquitetura classificado como prático, atendendo às necessidades básicas de populações carentes. Uma arquitetura que é sensível ao contexto dos habitantes, contribui para o bem-estar dos mesmos, proporciona ambientes com significado e especiais que podem reduzir conflitos e promover a chamada coesão social, mediando conflitos e sendo importante no desenvolvimento das comunidades. No decorrer deste artigo, foi demonstrado que a arquitetura vernacular representa uma solução resiliente para os problemas relacionados às habitações de interesse social. Portanto, compreende-se que essa tipologia é fundamental para desenvolver moradias que atendam às necessidades das comunidades, além de fortalecer a identidade cultural e a coesão social. Contudo, a implementação dessa arquitetura traz benefícios para todos os usuários, garantindo uma melhor qualidade de vida e dignidade para aqueles que buscam viver uma vida confortável e ter um lar próprio.

Palavras-chave: Arquitetura Vernacular; Sustentabilidade; Cultura.