



Evento: III Seminário Acadêmico da Graduação UNIJUÍ

DIVERSIDADE QUE UNE: UNIFORMES ESPORTIVOS ESCOLARES PARA A REGIÃO DAS ETNIAS DE IJUÍ/RS¹

Yago Cristiano de Moura da Cruz², Diane Meri Weiller³

¹ trabalho desenvolvido na disciplina Projeto Integrador: Coleções do curso de Design da UNIJUÍ

² Estudante do curso Design;

³ Professora Mestre do curso de Design

O presente trabalho tem como objetivo o desenvolvimento de uniformes esportivos escolares para a cidade de Ijuí/RS, reconhecida como a “Região das Etnias”, contemplando as modalidades de futebol, vôlei e atletismo. A proposta busca unir identidade cultural e desempenho esportivo, criando peças que transmitam pertencimento e orgulho, além de atender às necessidades práticas de resistência, conforto e estética. A pesquisa partiu da análise do público-alvo, estudantes de 10 a 18 anos da rede escolar, com foco em compreender suas motivações, necessidades e expectativas em relação ao uniforme. Definiu-se uma persona representativa desse grupo, caracterizada como um jovem ativo, que valoriza tanto a performance no esporte quanto a representatividade de sua comunidade. A metodologia incluiu a investigação das origens culturais de Ijuí e sua diversidade étnica, a pesquisa de referências visuais, a elaboração de moodboards e a definição de um conceito central, intitulado “Diversidade que une”, que orientou o processo criativo. Foram selecionadas paletas de cores inspiradas em símbolos locais e valores universais do esporte, combinando tons energéticos e contrastes que facilitam a diferenciação entre aproximadamente Treze colégios participantes, garantindo unidade estética e variação individual. Os uniformes foram pensados para utilização de tecidos tecnológicos, como poliéster dry fit, que oferece leveza e conforto, e para receber estampas aplicadas por sublimação, técnica que possibilita cores vibrantes e detalhes gráficos ricos, essenciais para a valorização das referências culturais escolhidas. Os resultados obtidos indicam que o design dos uniformes permite conciliar funcionalidade e identidade cultural, reforçando os vínculos dos estudantes com sua escola e sua cidade, além de destacar Ijuí como território que celebra a diversidade. Conclui-se que a criação desta coleção contribui para a valorização da prática esportiva, a integração entre colégios e a afirmação da herança cultural local, demonstrando como o design pode desempenhar papel social, educacional e simbólico ao transformar uniformes em instrumentos de identidade e união.

Palavras-chave: Identidade Cultural. Diversidade Étnica. Design. Uniforme Esportivo